

ABSTRAK

Biancha Humaira. 2023. **Studi Ethno-Ichthyology Ikan Hias di Tasikmalaya Sebagai Suplemen Sumber Belajar Biologi.** Pendidikan Biologi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi, Tasikmalaya.

Ikan hias memiliki daya tarik karena meningkatkan keindahan suatu ruangan dengan keberagaman jenis dan coraknya yang cantik, sehingga komoditas ikan hias menjadi populer di tengah masyarakat. Adapun kegiatan usaha ikan hias dapat banyak ditemukan di daerah perkotaan dan terdapat juga di pedesaan khususnya mengenai kegiatan budidaya ikan hias. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui etno-iktiologi ikan hias di Tasikmalaya. Penelitian ini dilaksanakan pada Januari-Maret 2023 di Tasikmalaya. Objek penelitian yaitu ikan hias yang diperjualbelikan di Tasikmalaya. Metode pengumpulan data dilakukan melalui uji keabsahan data, kajian pustaka, observasi, wawancara dan pendokumentasian ikan hias yang terdapat di Tasikmalaya. Adapun subjek penelitian ataupun partisipan yang dipilih dalam penelitian ini ialah menggunakan cara *purposive sampling*. Teknik analisis dilakukan meliputi reduksi data, penyajian data dan verifikasi data. Hasil penelitian ini teridentifikasi bahwa ikan endemik Tasikmalaya yaitu terdapat 5 spesies dari 4 familia, ikan spesies asli yang tersebar di Tasikmalaya ialah terdapat 6 spesies dari 4 familia yang tersebar di DAS Citanduy dan Situ Gede. Sedangkan ikan hias introduksi asing yang terdapat di Tasikmalaya yaitu sebanyak 158 spesies dari 21 familia, diantaranya terdiri dari 52 spesies merupakan ikan hias introduksi asing, 40 merupakan spesies hasil persilangan, 77 ikan hias introduksi asing yang telah dibudidayakan (dalam 77 spesies ini terdapat 39 spesies yang juga merupakan spesies hasil persilangan), 15 spesies merupakan ikan hias yang berpotensi menjadi invasif apabila dilepas ke alam liar dan 13 spesies ikan hias asli/endemik yang telah di introduksi di Tasikmalaya.

Kata Kunci : *Ethno-Ichthyology*, Ikan Endemik, Ikan Hias, Perawatan, Budidaya: Sumber belajar biologi

ABSTRACT

Biancha Humaira. 2023. *Ethno-Ichthyology Study of Ornamental Fish in Tasikmalaya as a Supplement to Biology Learning Resources*. Biology Education. Faculty of Teacher Training and Education. Siliwangi University, Tasikmalaya.

Ornamental fish have an appeal because they enhance the beauty of a room with a variety of beautiful types and patterns, so that ornamental fish commodities become popular in society. The ornamental fish business activities can be found in many urban areas and there are also in rural areas, especially regarding ornamental fish cultivation activities. This study aims to determine the ethno-ichthyology of ornamental fish in Tasikmalaya. This research was carried out in January-March 2023 in Tasikmalaya. The research object is ornamental fish traded in Tasikmalaya. The data collection method was carried out through data validity testing, literature review, observation, interviews and documentation of ornamental fish found in Tasikmalaya. The research subjects or participants selected in this study used a purposive sampling method. The analysis techniques carried out included data reduction, data presentation and data verification. The results of this study identified that fish are endemic to Tasikmalaya, namely there are 5 species from 4 families, native fish species spread in Tasikmalaya are 6 species from 4 families spread in the Citanduy and Situ Gede watersheds. While foreign-introduced ornamental fish found in Tasikmalaya, there are 158 species from 21 families, of which 52 species are foreign-introduced ornamental fish, 40 are cross-bred species, 77 foreign-introduced ornamental fish that have been cultivated (in these 77 species there are 39 species which are also crossbreed species), 15 species are ornamental fish which have the potential to become invasive if released into the wild and 13 species are native/endemic ornamental fish which have been introduced to Tasikmalaya.

Keywords: *Ethno-ichthyology, Endemic, Ornamental Fish, Treatment, Cultivation: Biology Learning Resources*