

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan tesis ini yang berjudul **“ANALISIS BERPIKIR KREATIF PESERTA DIDIK BERDASARKAN TAHAPAN WALLAS DITINJAU DARI *ADVERSITY QUOTIENT*”**.

Tujuan penulisan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Matematika di Program Studi Pendidikan Matematika Pascasarjana Universitas Siliwangi Tasikmalaya.

Sholawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, sahabatnya dan kepada kita selaku umatnya hingga akhir zaman, aamiin.

Penulis menyadari bahwa selama penyusunan tesis ini banyak mendapat bantuan dan masukan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada

1. Bapak Dr. Ade Komaludin SE., M.Sc. selaku Direktur Pascasarjana Universitas Siliwangi yang telah memberikan izin penelitian dan motivasi dalam penyusunan tesis ini;
2. Ibu Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika Program Pascasarjana Universitas Siliwangi yang telah memberikan motivasi, mengarahkan, dan mendukung penulis selama penulisan tesis ini;
3. Bapak Dr. H. Supratman, Drs., M.Pd., selaku pembimbing I yang senantiasa meluangkan waktunya memberikan bimbingan, arahan, saran, dan motivasi dalam penyusunan tesis ini;
4. Bapak Dr. Sri Tirta Madawistama, M.Pd., selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, masukan, dan motivasi dalam penyusunan tesis ini;
5. Ibu Dr. Sri Nurhayati, MSI., selaku kepala SMK Negeri Rajapolah Tasikmalaya yang telah memberikan izin penelitian dan mendukung serta memberikan motivasi selama penelitian berlangsung;
6. Dr. apt. Tresna Lestari, M.Si., yang senantiasa memberikan semangat dan motivasi serta doa yang tulus untuk kelancaran dalam penulisan tesis ini;

7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan tesis ini, yang tak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari, bahwa tesis ini tidaklah sempurna karena memiliki banyak kekurangan, baik sistematika penulisan maupun isi. Akhir kata, penulis sampaikan banyak terima kasih semoga segala kebaikan yang telah diberikan mendapat imbalan pahala dari Allah SWT, aamiin.

Tasikmalaya, Desember 2021

Penulis

DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PERBAIKAN (REVISI) TESIS	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Definisi Operasional	8
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
2.1 Kajian Teori	11
2.1.1 Berpikir Kreatif Matematis	11
2.1.2 Tahapan Wallas	13
2.1.3 Adversity Quotient	16
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	23
2.3 Kerangka Teori	24
2.4 Fokus Penelitian	25
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	26
3.1 Metode Penelitian	26
3.2 Sumber Data Penelitian	27
3.3 Teknik Pengumpulan Data	29
3.4 Instrumen Penelitian	30

3.5	Teknik Analisis Data	33
3.6	Waktu dan Tempat Penelitian	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		36
4.1	Hasil Penelitian	36
4.1.1	Deskripsi Pelaksanaan Penelitian	36
4.1.2	Penyajian Data	37
4.1.2.1	Hasil Soal Berpikir Kreatif Matematis Peserta Didik	37
4.1.2.2	Hasil Angket <i>Adversity Response Profile</i> (ARP)	39
4.2	Pembahasan Hasil Penelitian	49
4.2.1	Analisis berpikir kreatif peserta didik <i>climber</i> berdasarkan tahapan Wallas ditinjau dari <i>Adversity Quotient</i>	49
4.2.2	Analisis berpikir kreatif peserta didik <i>camper</i> berdasarkan tahapan Wallas ditinjau dari <i>Adversity Quotient</i>	449
4.2.3	Analisis berpikir kreatif peserta didik <i>quitter</i> berdasarkan tahapan Wallas ditinjau dari <i>Adversity Quotient</i>	49
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		55
5.1	Simpulan	55
5.2	Saran	59
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Indikator Tahapan Proses Berpikir Kreatif Menurut Wallas	16
Tabel 2.2 Reliabilitas Adversity Quotient Response Profile (ARP)	22
Tabel 3.1 Kategori AQ Berdasarkan Skor ARP	28
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Soal Tes Berpikir Kreatif Matematis.....	32
Tabel 3.3 Jadwal Kegiatan Penelitian	35
Tabel 4.1 Subjek Penelitian.....	36
Tabel 4.2 Jadwal Pengkategorian AQ Angket <i>Adversity Response Profil (ARP)</i>	37
Tabel 4.3 Pedoman Alur Berpikir Kreatif Kategori AQ	40

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Hasil Jawaban JPD 1	1
Gambar 1.2 Hasil Jawaban JPD 2	2
Gambar 1.3 Hasil Jawaban JPD 3	3
Gambar 2.1 Kerangka Teoretis	25
Gambar 3.1 Pemilihan Subjek Penelitian	28
Gambar 4.1 Hasil Jawaban S.34 (<i>climber</i>)	44
Gambar 4.2 Hasil Jawaban S.8 (<i>camper</i>)	47
Gambar 4.3 Hasil Jawaban S.14 (<i>quitter</i>)	49

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Kisi-kisi dan Butir Tes Berpikir Kreatif Matematis	68
Lampiran 2 Butir Tes Berpikir Kreatif Matematis.....	69
Lampiran 3 Alternatif Penyelesaian Tes Berpikir Kreatif Matematis.....	70
Lampiran 4 Angket <i>Adversity Response Profile</i>	71
Lampiran 5 Pedoman Wawancara.....	78
Lampiran 6 Lembar Validasi Instrumen Tes Berpikir Kreatif Matematika.....	79
Lampiran 7 Lembar Validasi Wawancara	82
Lampiran 8 Hasil Skor <i>Adversity Response Profile</i> (ARP).....	84
Lampiran 9 Hasil Jawaban Instrumen Soal Berpikir Kreatif Peserta Didik Kategori <i>Climber</i>	85
Lampiran 10 Hasil Jawaban Instrumen Soal Berpikir Kreatif Peserta Didik Kategori <i>Camper</i>	87
Lampiran 11 Hasil Jawaban Instrumen Soal Berpikir Kreatif Peserta Didik Kategori <i>Quitter</i>	88
Lampiran 12 Hasil Jawaban Angket <i>Adversity Response Profile</i> (ARP) <i>Climber</i>	89
Lampiran 13 Hasil Jawaban Angket <i>Adversity Response Profile</i> (ARP) <i>Camper</i>	96
Lampiran 14 Hasil Jawaban Angket <i>Adversity Response Profile</i> (ARP) <i>Quitter</i>	103

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Dengan ini menyatakan bahwa tesis saya yang berjudul **Analisis Berpikir Kreatif Peserta Didik Berdasarkan Tahapan Wallas Ditinjau dari *Adversity Quotien*** beserta seluruh isinya adalah sepenuhnya karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini saya siap menanggung konsekuensi atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian penelitian ini.

Tasikmalaya, Desember 2021
Yang membuat pernyataan,

Materai Rp 10.000

SUNANDI
178102044