

## **DAFTAR ISI**

	<b>halaman</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Penelitian .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Definisi Operasional.....	9
D. Tujuan Penelitian .....	10
E. Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS.....</b>	<b>12</b>
A. Landasan Teori.....	12
1. Hakikat Pembelajaran Teks Cerita Pendek di SMA.....	12
2. Hakikat Cerita Pendek.....	15
3. Hakikat Nilai Kehidupan Cerita Pendek .....	18
4. Hakikat Pendekatan Pragmatik.....	32
5. Hakikat Bahan Ajar .....	35

B. Penelitian yang Relevan.....	43
C. Anggapan Dasar .....	44
D. Hipotesis Analisis.....	44
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>45</b>
A. Metode Penelitian.....	45
B. Desain Penelitian.....	45
C. Variabel Penelitian .....	48
D. Subjek dan Objek Penelitian .....	48
E. Teknik Pengumpulan Data.....	50
F. Instrumen Penelitian.....	52
G. Teknik Analisis Data.....	66
H. Langkah-langkah Penelitian.....	67
I. Waktu Penelitian .....	68
<b>BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>69</b>
A. Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek .....	69
B. Data Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kurikulum .....	157
C. Data Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra .....	197
D. Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerita Pendek <i>Senja dan Cinta yang Berdarah</i> .....	208

E. Pembahasan Hasil Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek dengan Kurikulum dan Bahan Ajar Sastra .....	216
F. Pembahasan Hasil Uji Validasi Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek Oleh Guru Bahasa Indonesia, Praktisi Sastra, dan Penulis .....	227
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>240</b>
A. Simpulan .....	240
B. Saran.....	243
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>244</b>