

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tidak lupa shalawat beserta salam penulis limpah curahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, kepada para sahabatnya, para tabi'in tabi'atnya, serta kepada seluruh umatnya yang setia sampai akhir zaman, aamiin.

Skripsi dengan judul **“Nilai-Nilai Kebudayaan dalam Kesenian Kuda Lumping di Desa Setiawaras Kecamatan Cibalong Kabupaten Tasikmalaya”** ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi Tasikmalaya. Skripsi ini memuat bab yang dapat digambarkan sebagai berikut:

1. BAB I berisi tentang pendahuluan yang terdiri dari latar belakang masalah, rumusan masalah, definisi operasional, tujuan penelitian, dan kegunaan penelitian.
2. BAB II berisi tentang tinjauan teoretis yang terdiri dari kajian pustaka, hasil penelitian yang relevan, kerangka konseptual, dan pertanyaan penelitian.
3. BAB III berisi tentang prosedur penelitian yang terdiri dari metode penelitian, fokus penelitian, objek dan subjek penelitian, teknik pengumpulan data, instrumen penelitian, teknik analisis data, langkah-langkah penelitian, serta waktu dan tempat penelitian.
4. BAB IV berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan yang terdiri dari kondisi geografis wilayah penelitian, deskripsi hasil penelitian, dan hasil penelitian yang telah dilakukan.
5. BAB V berisi tentang kesimpulan dan saran yang disusun berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilaksanakan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun untuk lebih menyempurnakan isi skripsi ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah ikut berkontribusi baik

secara langsung maupun tidak langsung dalam penelitian dan penyusunan skripsi ini. Peneliti berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi pembaca pada umumnya.

Tasikmalaya, Desember 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. W. H. F.', written on a light-colored background.

Penulis,