

ABSTRAK

RISMA AMELIA. 2019. “Exploring the Benefits of Storybird in Writing English narrative text.”English Education Department. Faculty of Educational Sciences and Teacher’s Training (FKIP). Siliwangi University. Tasikmalaya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi manfaat dari penggunaan storybird dalam penulisan teks narasi berbahasa Inggris. Studi kasus deskriptif digunakan sebagai desain penelitian. Penelitian ini melibatkan tiga peserta didik dari sebuah sekolah menengah kejuruan sebagai partisipan penelitian. Mereka telah menulis teks narasi berbahasa Inggris dengan menggunakan storybird. Data dikumpulkan melalui wawancara semi terstruktur. Data dianalisis dengan menggunakan analisis tematik. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa storybird memberikan berbagai manfaat yang dapat memfasilitasi peserta didik dalam menulis teks narasi berbahasa Inggris. Misalnya, memberika ide kepada peserta didik untuk menulis teks narasi berbahasa Inggris, membantu dalam menyusun struktur generik, membantu dalam mengidentifikasi dan menyusun leksikogramatika dari teks narasi berbahasa Inggris, menumbuhkan ketertarikan dalam menulis teks narasi, dan juga memfasilitasi untuk lebih aktif dalam menulis teks narasi berbahasa Inggris.

Kata kunci : Digital storytelling, Narrative text, Storybird

ABSTRACT

RISMA AMELIA. 2019. “Exploring the Benefits of *Storybird* in Writing English narrative text.”English Education Department.Faculty of Educational Sciences and Teacher’s Training (*FKIP*). Siliwangi University.Tasikmalaya.

This study aimed to explore the benefits of *storybird* in writing English narrative text. Descriptive case study was used as research designs. This study involved three students from a high school as research participants. They have written English narrative texts by utilizing *storybird*. The data were collected through semi-structured interview. Data were analyzed using thematic analysis. The findings of this study described that *storybird* provided various benefits that can facilitated students in writing English narrative texts. For example, hepled the students get and generate ideas for story, facilitate them to constuct generic structures, helped them in identify and compose lexicogrammatical features of a text, foster their interest in writing narrative texts, and also facilitate them to be more active in writing English narrative text.

Keywords : *Digital storytelling, Narrative text, Storybird*