

DAFTAR ISI

SAMPUL DAN HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iii
HALAMAN PRIBADI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.Rumusan Masalah	3
1.3.Definisi Operasional.....	4
1.4.Tujuan Penelitian	5
1.5.Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN TEORETIS	7
2.1.Kajian Pustaka	7
2.1.1. Teori Nilai	7
2.1.2. Teori Kearifan Lokal	9
2.1.3. Teori Ritual	12
2.1.4. Teori Tradisi	14
2.2.Hasil Penelitian yang Relevan	17
2.3.Kerangka Konseptual	19
2.4.Pertanyaan Penelitian	20

BAB III PROSEDUR PENELITIAN.....	21
3.1.Metode Penelitian.....	21
3.2.Ruang Lingkup Penelitian (Fokus Penelitian)	21
3.3.Subjek dan Objek Penelitian	21
3.4.Teknik Pengumpulan data.....	21
3.5.Teknik Analisis data.....	23
3.6.Langkah-langkah Penelitian.....	24
3.7.Waktu dan Tempat Penelitian	26
BAB IV NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL DALAM TRADISI	
PASSOKA DI SUKARAJA KABUPATEN TASIKMALAYA	28
4.1.Proses Perjalanan Sukapura	28
4.2.Latar Belakang Tradisi Passoka	31
4.3.Prosesi Pelaksanaan Tradisi Passoka	34
4.4.Nilai-nilai Kearifan dalam Tradisi Passoka	40
4.4.1. Nilai Religi	41
4.4.2. Nilai Adab.....	42
4.4.3. Nilai Adat.....	44
4.5. Penerapan Nilai-nilai Kearifan Lokal Tradisi Passoka	45
4.5.1. Penerapan nilai tradisi Passoka dalam pembelajar Sejarah	46
4.5.2. Penerapan nilai tradisi Passoka di lingkungan Masyarakat	
Sukapura	46
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	50
5.1.Simpulan	50
5.2.Saran	51
DAFTAR SUMBER.....	53
LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP	