

DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

ABSTRAK

KATA PENGANTAR i

DAFTAR ISI iii

DAFTAR TABEL v

DAFTAR GAMBAR vi

DAFTAR LAMPIRAN vii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Definisi Oprasional	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Kegunaan Penelitian.....	6

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. Kajian Teoretis	8
1. Karakteristik	8
2. Peran	10
3. Kesenian Tradisional	12
4. Kearifan Lokal.....	14
B. Hasil Penelitian yang Relavan	17
C. Kerangka Pemikiran	19

D. Anggapan Dasar	21
-------------------------	----

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Metode Penelitian.....	22
B. Sumber Data.....	24
C. Fokus Penelitian	25
D. Langkah-Langkah Penelitian	26
E. Teknik Pengumpulan Data	27
F. Instrumen Penelitian.....	29
G. Teknik Analisis Data	31
H. Waktu dan Tempat Penelitian.....	35

BAB IV PERAN UDJO NGALAGENA DALAM PERKEMBANGAN SAUNG ANGKLUNG UDJO PADA TAHUN 1966-2002

A. Profil Udjo Ngalagena	36
B. Perkembangan Saung Angklung Udjo	50
C. Upaya Udjo Ngalagena Dalam Mengembangkan Saung Angklung Udjo	75

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	84
B. Saran.....	86

DAFTAR SUMBER..... 87

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP