

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Definisi Operasional	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	8

BAB II LANDASAN TEORETIS

A. Kajian Teori	9
1. Hakikat Pembelajaran Teks Cerita Pendek di SMA Berdasarkan Kurikulum 2013	9
2. Hakikat Cerita Pendek	11
3. Hakikat Bahan Ajar	20

B. Hasil Penelitian yang Relevan	26
C. Anggapan Dasar	27

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Metode Penelitian	28
B. Variabel Penelitian	29
C. Sumber Data	29
D. Desain Penelitian	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Instrumen Penelitian	33
G. Validitas Data	36
H. Langkah-langkah Penelitian	37
I. Waktu Penelitian	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Analisis	39
1. Unsur Pembangun Kumpulan Cerpen <i>Mata yang Enak Dipandang</i>	39
a. Cerpen “Penipu yang Keempat”	39
b. Cerpen “Daruan”	50
c. Cerpen “Sayur Bleketupuk”	64
d. Cerpen “Rusmi Ingin Pulang”	74
e. Cerpen “Harta Gantungan”	86
f. Cerpen “Salam dari Penyangga Langit”	98
2. Kesesuaian Kumpulan Cerpen <i>Mata yang Enak Dipandang</i>	

dengan Kriteria Bahan Ajar	110
a. Kesesuaian Cerpen dengan Kurikulum	110
b. Keberagaman Tema dalam Kumpulan Cerpen	
<i>Mata yang Enak Dipandang</i>	115
c. Kesesuaian Karakter yang Terdapat dalam Kumpulan Cerpen	
<i>Mata yang Enak Dipandang</i>	116
d. Aspek Bahasa, Psikologi, Latar Belakang Sosial dan Budaya	
dalam Kumpulan Cerpen <i>Mata yang Enak Dipandang</i>	121
B. Pembahasan	125
1. Pembahasan Unsur Pembangun dalam Kumpulan Cerpen	
<i>Mata yang Enak Dipandang</i>	125
a. Cerpen “Penipu yang Keempat”	125
b. Cerpen “Daruan”	133
c. Cerpen “Sayur Bleketupuk”	144
d. Cerpen “Rusmi Ingin Pulang”	151
e. Cerpen “Harta Gantungan”	158
f. Cerpen “Salam dari Penyangga Langit”	167
2. Pembahasan Kesesuaian Cerpen dengan Kriteria Bahan Ajar	174
a. Kesesuaian Cerpen dengan Kurikulum	174
b. Kesesuaian Cerpen dengan Keberagaman Tema	174
c. Kesesuaian Cerpen sebagai Pembentuk Karakter	175
d. Kesesuaian Cerpen dengan Aspek Bahasa, Psikologi,	

Latar Belakang Sosial dan Budaya	178
--	-----

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	179
-------------------	-----

B. Saran	181
----------------	-----

DAFTAR PUSTAKA

RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN