

## KATA PENGANTAR

Segala puji penulis panjatkan ke hadirat Allah *Subhanahu wata'ala* yang telah memberikan pertolongan-Nya, kemudahan, dan kelancaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga terlimpahkan kepada junjungan alam yakni Nabi Muhammad saw. yang kita harapkan syafaatnya di akhirat nanti.

Skripsi ini dibuat sebagai tugas akhir guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program S1 Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi. Skripsi ini disusun dengan judul *Peranan Majalah Suara 'Aisyiyah dalam Pergerakan Perempuan Islam Berkemajuan Tahun 1998-1999*. Skripsi ini berisi penjelasan mengenai topik penelitian yang akan diteliti yang menggunakan sistematika sesuai dengan aturan yang ditetapkan.

Selama proses penyusunan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Penulis ucapkan terima kasih. Segala upaya telah dilakukan penulis untuk kelancaran penyusunan skripsi ini. Namun, tidak menutup kemungkinan terdapat beberapa kesalahan dan kekurangan di dalamnya. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan.

Tasikmalaya, September 2021

Asifa Nurlaila

## UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis secara khusus mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Penulis menerima banyak bimbingan, petunjuk, dan bantuan serta dorongan dari berbagai pihak baik yang bersifat moral maupun material. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak M. Iyus Jayusman, M.Pd., selaku Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dorongan, dan motivasi dengan penuh perhatian selama penyusunan skripsi ini;
2. Ibu Yulia Sofiani, M.Hum., selaku Pembimbing II yang telah memberikan pengarahan, bimbingan, dan dorongan dengan penuh kesabaran dan perhatian sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik;
3. Bapak Zulpi Miftahudin, M.Pd., sebagai Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
4. Dr. H. Cucu Hidayat, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. Segenap dosen dan seluruh staf akademik yang senantiasa membantu dalam memberikan fasilitas, ilmu, serta pendidikan pada penulis sehingga dapat menunjang dalam penyelesaian skripsi ini;
6. Pimpinan Pusat Suara 'Aisyiyah di DIY Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk dapat melangsungkan penelitian dan memperoleh data;
7. Kedua orangtua penulis yang telah mencurahkan segala tenaga, pikiran, dan kerja keras serta dukungan moril dan materil untuk membantu penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini;
8. Kepada suami, Ahmad Kuspianto, S.P., yang senantiasa sabar memberikan dukungan dan kebersamaan dalam berdiskusi dan menyelesaikan skripsi ini;
9. Keluarga besar yang selalu memberikan semangat dan doa;

10. Ayu Puji Astuti dan Nopi Pitrotunnisa, yang selalu menjadi teman diskusi tentang berbagai hal dan saling memberikan dukungan;
11. Teman-teman seperjuangan sejak SMP sampai saat ini yang senantiasa memberikan semangat, yaitu Fira Pirdayanti, Rika R.J., Anne Ainun M., Risma Yulianti, Agnia Zelvi P., Adi Andika, dan M. Farhan.
12. Teman-teman Historia '17 yang telah bersama-sama menempuh pendidikan dan saling mendukung;
13. Teman-teman KKN 20 Cipatujah yang telah memberikan pengalaman berharga selama berada di *basecamp* KKN, khususnya Putri Diana, Tira Riani, dan Devia.
14. Teman-teman PLP SMAN 1 Tasikmalaya.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah melakukan kebaikan kepada penulis.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PRIBADI.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Definisi Operasional .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	14
E. Manfaat dan Kegunaan Penelitian .....	14
F. Landasan Teoretis .....	16
1. Kajian Teori .....	16
2. Kajian Pustaka .....	21
3. Hasil Penelitian yang Relevan .....	23
4. Kerangka Konseptual.....	25
G. Metode Penelitian Sejarah .....	27
H. Sistematika Pembahasan.....	30
<b>BAB II PROFIL MAJALAH SUARA ‘AISYIYAH .....</b>	<b>31</b>
A. Lahirnya Suara ‘Aisyiyah .....	31
B. Isi Suara ‘Aisyiyah .....	40
<b>BAB III KONDISI PEREMPUAN PADA MASA AKHIR ORDE BARU</b>	
<b>MENUJU REFORMASI TAHUN 1998 .....</b>	<b>50</b>
A. Situasi dan Kondisi Perempuan Sebelum Reformasi .....	50

B. Pergerakan Perempuan Menuju Reformasi Tahun 1998 .....	61
<b>BAB IV PERANAN MAJALAH SUARA ‘AISYIYAH DALAM</b>	
<b>    PERGERAKAN PEREMPUAN ISLAM BERKEMAJUAN</b>	
<b>    TAHUN 1998-1999 .....</b>	<b>71</b>
A. Majalah SA sebagai Media Pergerakan Perempuan Islam .....	71
B. Peran Suara ‘Aisyiyah sebagai Representasi Perempuan	
Menurut Islam .....	81
1. Suara ‘Aisyiyah Mengkritik Anggapan “Islam	
Menghambat Kemajuan Perempuan” .....	81
2. Perjuangan Kedudukan Perempuan dalam Islam .....	86
C. Peran Suara ‘Aisyiyah dalam Kemajuan Perempuan Islam .....	96
1. Suara ‘Aisyiyah Mengkritik Kondisi Perempuan pada	
Zamannya .....	96
2. Peranan Suara ‘Aisyiyah dalam Pembangunan Nasional .....	114
3. Peranan Suara ‘Aisyiyah dalam Pendidikan Perempuan .....	128
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>145</b>
A. Simpulan .....	145
B. Saran .....	150
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>152</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>158</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>171</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Jajaran Pengurus SA Tahun 1998 .....	42
<b>Tabel 2.2</b> Jajaran Pengurus SA Tahun 1999 .....	42

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1</b> Kerangka Konseptual.....	26
--	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Keputusan Dekan FKIP.....	158
Lampiran 2 Surat Izin Observasi.....	159
Lampiran 3 Surat Keterangan Revisi Skripsi.....	160
Lampiran 4 Sumber Primer.....	161
Lampiran 5 Dokumentasi.....	168