

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Heryadi (2010: 42) mengemukakan, “Metode penelitian merupakan rangkaian cara pelaksanaan penelitian yang telah direncanakan berdasarkan pendekatan yang dianut.” Metode penelitian eksperimen memiliki dua jenis, yaitu metode eksperimen semu (*quasi experiment*) dan metode eksperimen sungguhan (*true experiment*). Metode penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini yaitu metode eksperimen sungguhan, dengan alasan untuk mengetahui model pembelajaran manakah yang lebih baik untuk meningkatkan kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan.

Menurut Heryadi (2010: 52-53),

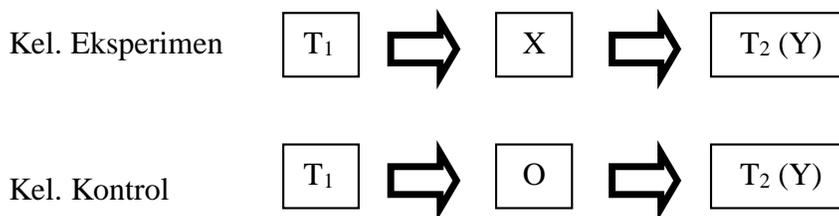
Metode eksperimen sungguhan merupakan metode penelitian yang menuntut peneliti melakukan kontrol yang ketat terhadap variabel-variabel berpengaruh yang dimiliki kelompok sampel yang dieksperimen. Untuk melakukan kontrol, peneliti diharuskan memiliki kelompok-kelompok sampel lain sebagai pembanding (minimal satu kelompok sampel). Kelompok-kelompok sampel demikian disebut kelompok kontrol. Jadi dalam penelitian dengan menggunakan metode eksperimen sungguhan, peneliti sekurang-kurangnya memiliki dua kelompok sampel penelitian, satu kelompok sebagai kelompok eksperimen dan satu kelompok lagi sebagai kelompok kontrol.

Ada beberapa hal yang patut diperhatikan oleh peneliti manakala menggunakan metode penelitian eksperimen sungguhan karena hal-hal tersebut dapat menentukan keabsahan hasil penelitian. Hal yang dimaksud adalah sebagai berikut Heryadi (2010: 54-55).

1. Penentuan sampel untuk dijadikan kelompok eksperimen dan kelompok kontrol harus menunjukkan kondisi yang sama dilihat dari variabel-variabel yang dapat mempengaruhi variabel Y.
2. Hasil tes awal (T1) antara kelompok eksperimen dengan kelompok kontrol harus diuji beda; dan hasilnya jangan menunjukkan perbedaan yang berarti (*significant*).
3. Perlakuan (X) yang dilakukan pada kelompok eksperimen adalah variabel X yang dicari pengaruhnya; sedangkan perlakuan (O) yang dilakukan pada kelompok kontrol adalah bentuk lain dari variabel X namun variabel lainnya yang terlibat dalam kedua perlakuan harus dimanipulasi sama. Misalnya peneliti hendak menentukan pengaruh media pembelajaran terhadap keberhasilan pengajaran menulis, dalam proses eksperimen di kelas eksperimen dan di kelas kontrol yang berbeda hanyalah penggunaan media pembelajaran, sedangkan hal-hal yang lainnya seperti guru yang mengajar, bahan yang diajarkan, metode dan alat evaluasi yang digunakan, bahkan suasana dan waktu pembelajaran harus sama.
4. Instrumen pengukuran yang digunakan pada tes awal (T1) dan (T2) harus sama atau relatif sama baik yang digunakan pada kelompok eksperimen maupun kelompok kontrol.

Pola rancangan penelitian dengan metode penelitian eksperimen sungguhan banyak jenisnya. Salah satunya adalah jenis *pretest-postes control design* seperti berikut.

Gambar 3.1
Rancangan Eksperimen Sungguhan



Keterangan:

T₁ = Tes awal pada kedua kelompok sampel

X = Melakukan eksperimen (perlakuan) variabel X pada sampel kelompok eksperimen

O = Tidak melakukan eksperimen variabel X namun yang lain pada sampel kelompok kontrol

T₂ (Y) = Tes akhir sebagai dampak (variabel Y)

Dalam penelitian ini, penulis memberikan perlakuan kepada sampel. Perlakuan yang dimaksud adalah pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan. Untuk menjaga keobjektifan penelitian ini, penulis menggunakan kelas kontrol. Di kelas eksperimen penulis memberikan perlakuan berupa pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan satu model pembelajaran yaitu pembelajaran kooperatif tipe *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC). Dengan hal ini, penulis berupaya mengkomparasikan hasil pembelajaran yang menggunakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) dengan pembelajaran yang tidak menggunakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC).

Dikemukakan oleh Heryadi (2010: 48-49),

Metode eksperimen adalah metode penelitian yang digunakan untuk menyelidiki hubungan sebab akibat (hubungan pengaruh) antara variabel yang diteliti. Untuk mengetahui bahwa variabel X menjadi sebab atau pengaruh terhadap variabel Y dapat dilakukan dengan men-*treatment*-kan variabel x terhadap kelompok sampel sebagai kelompok eksperimen, kemudian dilakukan pengukuran variabel Y terhadap kelompok sampel tersebut untuk diketahui pengaruh perlakuan X terhadap Y.

Eksperimen adalah suatu cara untuk mencari hubungan sebab akibat (hubungan kausal) antara dua faktor yang sengaja ditimbulkan oleh peneliti dengan mengeliminasi atau mengurangi atau menyisihkan faktor-faktor lain yang

mengganggu. Eksperimen selalu dilakukan dengan maksud untuk melihat akibat suatu perlakuan. (Arikunto, 2010: 9).

Heryadi (2010: 49-50) mengemukakan,

Metode penelitian eksperimen merupakan salah satu metode penelitian yang dianjurkan oleh pendekatan kuantitatif. Pola pikir yang bersifat *hipotetico deduktif* sangat kental dalam menggunakan metode penelitian ini. Diawali dengan mengembangkan pola pikir, mengeksperimenkan variabel X pada sampel atau kelompok sampel yang dipilih, kemudian mengumpulkan data yang muncul dari sampel sebagai akibat dari hasil perlakuan, menganalisis data, dan merumuskan kesimpulan sebagai hasil pengujian hipotesis dan jawaban dari masalah penelitian.

Penelitian dengan menggunakan metode eksperimen menuntut peneliti untuk melakukan eksperimen atau perlakuan. Perlakuan itu penting dilakukan dalam penelitian eksperimen karena (1) suatu variabel (variabel X) secara meyakinkan dapat diketahui pengaruhnya manakala sudah di-*treatment*-kan atau diujicobakan melalui kontrol dan manipulasi variabel-variabel lain yang diduga akan ikut mempengaruhinya, dan (2) data utama yang dibutuhkan untuk menjawab permasalahan penelitian baru dapat muncul setelah perlakuan itu dilakukan.

Penelitian dengan menggunakan metode eksperimen adalah menuntut peneliti untuk mengujicobakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) terhadap kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan pada siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Cihaurbeuti tahun pelajaran 2019/2020.

B. Variabel Penelitian

Menurut Heryadi (2010: 124),

Variabel atau fokus penelitian adalah bagian yang menjadi objek kajian dalam masalah penelitian. Variabel-variabel dalam penelitian memiliki status dan peranan yang berbeda. Dalam penelitian pendidikan dikenal ada yang disebut variabel bebas (*independent variable*). Variabel bebas adalah variabel predictor adalah variabel yang diduga memberi efek terhadap variabel lain. Variabel bebas dalam penelitian sering diberi simbol X. Variabel terikat adalah variabel respons atau variabel yang ditimbulkan oleh variabel bebas. Variabel terikat sering diberi simbol Y.

Hal ini sependapat dengan Arikunto (2013: 161), variabel adalah objek penelitian, atau apa yang menjadi titik perhatian suatu penelitian. Selanjutnya Arikunto (2013: 162) menjelaskan bahwa variabel yang mempengaruhi disebut variabel penyebab, variabel bebas atau *independent variable* (X), sedangkan variabel tidak bebas, variabel tergantung, variabel terikat atau *dependent variable* (Y).

Berdasarkan pendapat tersebut, penulis dapat menentukan variabel terikat penelitian ini adalah kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan, sedangkan variabel bebasnya adalah model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC).

C. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1) Teknik Observasi

Heryadi (2010: 84) mengemukakan, “Teknik observasi adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan secara langsung oleh peneliti dalam mengamati

suatu peristiwa atau keadaan”. Dalam penelitian ini teks observasi dilakukan oleh peneliti dalam mengamati tingkah laku peserta didik meliputi sikap jujur, percaya diri, tanggung jawab di SMP Negeri 1 Cihaurbeuti tahun ajaran 2019/2020 dalam kegiatan pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC).

2) Teknik Wawancara

Teknik wawancara digunakan untuk mendapatkan informasi mengenai permasalahan yang dihadapi di sekolah. Informasi yang penulis dapat dari hasil mewawancarai seorang guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri 1 Cihaurbeuti mengenai tanggapan, persepsi, penilaian, dan kesan para peserta didik terhadap penggunaan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) dalam pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan .

3) Teknik Tes

Heryadi (2010: 90) mengemukakan, “Teknik tes adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan melalui tes/pengujian atau pengukuran kepada suatu objek (manusia atau benda)”. Teknik tes merupakan teknik yang digunakan penulis untuk memperoleh data hasil kemampuan hasil belajar peserta didik dalam mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC). Teknik yang penulis gunakan terbagi menjadi dua, yakni tes pengetahuan

dan tes keterampilan. Tes pengetahuan berkaitan dengan kompetensi dasar mengidentifikasi informasi teks ulasan, sedangkan tes keterampilan berkaitan dengan kompetensi dasar menceritakan kembali isi teks ulasan. Kedua tes tersebut penulis laksanakan dengan cara melakukan tes awal (*Pretest*) dan tes akhir (*Postest*).

a. Tes awal (*pretest*)

Tes awal (*pretest*) dalam penelitian ini digunakan untuk memperoleh data awal sebagai bahan ukuran tentang kemampuan peserta didik dalam mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan.

b. Tes akhir (*postest*)

Tes akhir (*postest*) dalam penelitian ini digunakan untuk mendapatkan nilai akhir setelah peserta didik melaksanakan pembelajaran dengan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*, kemudian tes awal dan tes akhir akan diolah sehingga menjadi tolak ukur berpengaruh tidaknya model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* terhadap kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan.

D. Instrumen Penelitian

Sugiyono (2016: 102) mengemukakan “Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Fenomena ini disebut variabel penelitian”.

Instrumen yang digunakan harus memenuhi persyaratan sebagai instrumen yang baik, sebagaimana dikemukakan Roessefendi, E. T (2010:147) bahwa instrumen

yang digunakan harus memenuhi persyaratan sebagai instrumen yang baik. Dua dari persyaratan penting itu adalah validitas dan reliabilitasnya harus tinggi.

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini berupa soal tes mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan yang diberikan sebagai *pretest* dan *posttest*. Soal tes dikonsultasikan kepada dosen pembimbing, setelah disetujui, kemudian diujicobakan kepada kelas VIII SMP Negeri 1 Cihaurbeuti tahun pelajaran 2019/2020. Selain itu, peneliti menggunakan instrumen pedoman observasi, pedoman wawancara, silabus dan rencana pelaksanaan pembelajaran (kelas eksperimen dan kontrol), serta instrumen tes.

1. Pedoman Observasi

Tabel 3.1
Pedoman Observasi Guru di Kelas Eksperimen

No	Uraian Kegiatan	Kriteria Penilaian		
		1	2	3
KEGIATAN AWAL				
1	Mempersiapkan Peserta didik untuk belajar			
2	Memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa terlebih dulu			
3	Memeriksa kehadiran peserta didik			
4	Melakukan kegiatan apersepsi			
5	Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran			
6	Melakukan test awal (<i>pretest</i>)			
KEGIATAN INTI				
1	Membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok			
2	Memberikan teks ulasan cerpen kepada peserta didik			
3	Memastikan setiap peserta didik secara berkelompok bergiliran membacakan teks ulasan			
4	Memastikan peserta didik menyimak teks ulasan yang dibacakan teman sekelompoknya			

5	Memastikan setiap peserta didik secara berkelompok berdiskusi mencari informasi mengenai materi			
6	Memastikan setiap kelompok membacakan hasil diskusinya dan dikomentari oleh kelompok lain			
7	Memastikan peserta didik dan guru bersama-sama menyimpulkan secara keseluruhan dan membuat rangkuman terhadap kegiatan pembelajaran			
KEGIATAN AKHIR				
1	Memberikan tes akhir (<i>postest</i>)			
2	Melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan			
3	Menutup pembelajaran dengan membaca doa bersama			

Tabel 3.2
Pedoman Observasi Guru di Kelas Kontrol

No	Uraian Kegiatan	Kriteria Penilaian		
		1	2	3
KEGIATAN AWAL				
1	Mempersiapkan peserta didik untuk belajar			
2	Memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa terlebih dulu			
3	Memeriksa kehadiran peserta didik			
4	Melakukan kegiatan apersepsi			
5	Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran			
6	Melakukan tes awal (<i>pretest</i>)			
KEGIATAN INTI				
1	Memberikan contoh teks ulasan			
2	Memberikan tugas berupa soal materi yang dipelajari			
3	Memastikan peserta didik membaca teks ulasan dan menjawab soal secara individu			
5	Membimbing peserta didik untuk berpasangan			
6	Memastikan peserta didik berdiskusi dengan pasangannya			
7	Memastikan peserta didik mempresentasikan hasil diskusi dan menanggapi presentasi kelompok lainnya			
KEGIATAN AKHIR				
1	Memberikan tes akhir (<i>Postest</i>)			
3	Merumuskan kesimpulan mengenai materi pembelajaran yang telah dilakukan dengan melibatkan peserta didik			
4	Peserta didik bersama guru melaksanakan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan			
5	menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa			

Keterangan:

Kriteria penilaian 3 = dilaksanakan dengan baik

Kriteria penilaian 2 = dilaksanakan dengan kurang baik

Kriteria penilaian 1 = tidak dilaksanakan

Tabel 3.3
Pedoman Observasi Peserta Didik

No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

2. Pedoman Wawancara

Tabel 3.4
Pedoman Wawancara

No	Pertanyaan yang diajukan	Ya	Tidak	Ragu
1.	Apakah anda pernah melakukan pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan ?			
2.	Mudahkah anda belajar mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan ?			
3.	Apakah anda merasa bosan belajar mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan?			
4.	Merasa cukupkah waktu yang digunakan pada saat pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan ?			

3. Silabus Pembelajaran

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah menjelaskan bahwa silabus merupakan acuan penyusunan kerangka pembelajaran untuk setiap bahan kajian mata pelajaran.

SILABUS KELAS EKSPERIMEN

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Cihaurbeuti
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII Eksperimen/2

- KI1 Menghayati ajaran agama yang dianutnya
 KI2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
 KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
 KI4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Media Belajar	Penilaian	Ket.
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks cerita ulang tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan.	1. Pengertian Teks Ulasan 2. Macam-macam teks ulasan 3. Maksud/arti penting teks ulasan 4. Kelemahan dan kelebihan teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan. 3.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya. 3.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks	1. Peserta didik membentuk kelompok diskusi menjadi 4-5 kelompok yang heterogen 2. Peserta didik menerima teks ulasan cerpen yang diberikan oleh guru 3. Setiap anggota kelompok bergantian membacakan teks ulasan yang telah diterima 4. Peserta didik secara	3 jp	1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud. 2. Hardi. (2014). <i>Contoh Teks Ulasan</i> . [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/c-ontoh-cerpen-dan-	1. Papan Tulis, 2. Spidol, 3. Proyektor, 4. Laptop	Tes Tulis	

		ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	berkelompok berdiskusi tentang pengertian teks ulasan, macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya, maksud arti penting teks ulasan, kelebihan dan kelemahan teks ulasan, serta isi teks ulasan		ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].			
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar		4.11.1 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.	5. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya dan dikomentari oleh kelompok 6. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi	3 jp		1. Papan Tulis, 2. Spidol, 3. Proyektor, 4. Laptop	Produk	

SILABUS KELAS KONTROL

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Cihaurbeuti
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII Kontrol/2

- KI1 Menghayati ajaran agama yang dianutnya
 KI2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
 KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
 KI4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Media Belajar	Penilaian	Ket.
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks cerita ulang tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan..	1. Pengertian Teks Ulasan 2. Macam-macam teks ulasan 3. Maksud/arti penting teks ulasan 4. Kelemahan dan kelebihan teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan. 3.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya. 3.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	1. Peserta didik menerima teks ulasan 2. Peserta didik membaca teks ulasan 3. Peserta didik secara individu mengerjakan soal yang disiapkan guru. 4. Peserta didik berpasangan mendiskusikan jawaban yang telah mereka dapatkan. 5. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya dan dikomentari oleh	3 jp	1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud. 2. Hardi. (2014). <i>Contoh Teks Ulasan</i> . [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogs pot.com/2014/11/c ontoh-cerpen-dan-ulasannya-sebuah.html?m=1).	1. Papan Tulis, 2. Spidol, 3. Proyektor, 4. Laptop	Tes Tulis	

		3.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	kelompok 6. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi		[2 Februari 2018].			
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar		4.11.1 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.		3 jp		1. Papan Tulis, 2. Spidol, 3. Proyektor, 4. Laptop	Produk	

4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 Tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah menyatakan, “Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) adalah rencana kegiatan pembelajaran tatap muka untuk satu pertemuan atau lebih. RPP dikembangkan dari silabus untuk mengarahkan kegiatan pembelajaran peserta didik dalam upaya mencapai Kompetensi Dasar (KD).”

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Kelas Eksperimen)**

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Cihaurbeuti
Kelas/Semester	: VIII/2
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi Pokok	: Teks Ulasan
Jumlah Pertemuan	: 2 x Pertemuan
Alokasi Waktu	: 6 x 40 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar

- 3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang di baca atau diperdengarkan.

- 4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan.
- 3.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya.
- 3.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 4.11.1 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas.
- 4.11.2 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas.
- 4.11.3 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah membaca dengan cermat dan berdiskusi tentang teks ulasan cerpen diharapkan

1. peserta didik mampu menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat;
2. peserta didik mampu menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya dengan lengkap;
3. peserta didik mampu menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tepat;

4. peserta didik mampu menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tepat;
5. peserta didik mampu menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tepat;
6. peserta didik mampu menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas dengan lengkap;
7. peserta didik mampu menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas dengan lengkap;
8. peserta didik mampu menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas dengan lengkap.

E. Materi Pembelajaran

1. Pengertian Teks Ulasan
2. Macam-macam Teks Ulasan Berdasarkan Isi
 - a. Informatif
 - b. Deskriptif
 - c. Kritis
3. Maksud arti penting teks ulasan
4. Kelemahan dan kelebihan teks ulasan

F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : CIRC

3. Teknik : Tanya Jawab, Diskusi Kelompok dan Penugasan

G. Media dan Alat Pembelajaran

1. Teks Ulasan Cerpen
2. Laptop
3. Proyektor
4. Papan Tulis

H. Sumber Pembelajaran

1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
2. Hardi. (2014). *Contoh Teks Ulasan*. [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/contoh-cerpen-dan-ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].

I. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ke-1

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru 	15 menit

	<p>mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal).</p> <p>5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru.</p>	
Inti	<p>7. Peserta didik membentuk kelompok diskusi menjadi 4-5 kelompok yang heterogen</p> <p>8. Peserta didik menerima teks ulasan cerpen yang diberikan oleh guru</p> <p>9. Setiap anggota kelompok bergantian membacakan teks ulasan yang telah diterima</p> <p>10. Peserta didik secara berkelompok berdiskusi tentang pengertian teks ulasan, macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya, maksud arti penting teks ulasan, kelebihan dan kelemahan teks ulasan, serta isi teks ulasan</p> <p>11. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya dan dikomentari oleh kelompok</p> <p>12. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi</p>	80 menit
Penutup	<p>1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran</p> <p>2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran.</p> <p>3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab.</p> <p>4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa.</p>	25 menit

Pertemuan ke-2

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru. 	15 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membentuk kelompok diskusi menjadi 4-5 kelompok yang heterogen 2. Peserta didik menerima teks ulasan cerpen yang diberikan oleh guru 3. Setiap anggota kelompok bergantian membacakan teks ulasan yang telah diterima 4. Peserta didik secara berkelompok berdiskusi tentang pengertian teks ulasan, macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya, maksud arti penting teks ulasan, kelebihan dan kelemahan teks ulasan, serta isi teks ulasan 5. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya 	80 menit

	dan dikomentari oleh kelompok 6. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi	
Penutup	1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran. 3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab. 4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa.	

J. Penilaian

1. Sikap (Spiritual dan Sosial)

- a. Teknik penilaian : Observasi
- b. Instrumen penilaian : Jurnal

Nama Sekolah : SMP/MTs ...

Kelas/Semester : VIII/ 2

Tahun pelajaran : ...

No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

2. Pengetahuan

- a. Teknik penilaian : Tes tertulis
- b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel karya seni daerah) yang dibaca.	1. pengertian teks ulasan 2. macam-macam teks ulasan 3. maksud arti penting teks ulasan 4. kekurangan dan kelemahan teks ulasan	4.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan. 4.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya. 4.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca. 4.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca. 4.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	Uraian

c. Instrumen Penilaian

- 1) Jelaskan pengertian teks ulasan!
- 2) Jelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya!
- 3) Jelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!
- 4) Jelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!
- 5) Jelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Teks ulasan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau *review* terhadap suatu karya mengenai kelemahan dan kelebihan karya tersebut.
- 2) Teks ulasan berdasarkan isinya ada 3 macam yaitu sebagai berikut.
 - a) Teks ulasan informatif, ulasan jenis ini berisikan gambaran singkat namun padat terhadap suatu karya. Resensinya tidak menampilkan keseluruhan isi, namun

hanya menjelaskan bagian-bagian yang menarik dan dianggap penting serta kelebihan dan kekurangannya.

- b) Teks ulasan deskriptif, ulasan jenis ini menggambarkan detail pada tiap bagian-bagian karya yang diulas. Biasanya ulasan deskriptif diterapkan pada karya fiksi dengan kekuatan argumentatif penulisnya.
 - c) Teks ulasan kritis, ulasan jenis ini berisikan resensi karya sastra yang mengacu pada pendekatan ilmu pengetahuan tertentu. Biasanya dibuat dengan sangat obyektif dan kritis dari penulis ulasan.
- 3) Maksud arti penting teks ulasan
- a) Menunjukkan pandangan atau penilaian penulis resensi terhadap suatu karya
 - b) Memberikan informasi kepada publik tentang kelayakan yang dimiliki suatu karya
 - c) Membantu pembaca untuk mengetahui isi suatu karya
 - d) Memberikan informasi kepada pembaca tentang kelebihan dan kekurangan karya yang diulas atau dirensi
 - e) Mengetahui perbandingan karya tersebut dengan karya lain yang sejenis
 - f) Memberikan informasi yang komprehensif tentang suatu karya.
 - g) Memberi tahu dan mengajak pembaca untuk merenungkan, memikirkan dan mendiskusikan masalah yang terdapat dalam suatu karya.
 - h) Memberikan pertimbangan pada pembaca apakah suatu karya tersebut pantas untuk dinikmati atau tidak.
 - i) Memudahkan pembaca dalam memahami hubungan suatu karya dengan karya lain yang serupa.

- j) Memberikan pertimbangan bagi pembaca sebelum memutuskan untuk memilih, membeli dan menikmati suatu karya.
- 4) Kelamahan teks ulasan di antaranya sebagai berikut.
- a) Kekurangan teks ulasan bisa terjadi pada strukturnya yang tidak lengkap. Misalnya, karena tidak menyebutkan identitas karya yang ditanggapi
- b) Kekurangannya itu mungkin pula terdapat pada isinya yang tidak jelas. Hal itu seperti pada contoh di depan, terdapat penyebutan nama grup yang tidak dikenal oleh pembaca dan hal itu akan mengganggu pemahaman mereka.
- c) Kekurangannya suatu teks mungkin pula dijumpai pada pilihan katanya. Dalam teks tanggapan di depan, misalnya, terdapat kata-kata *font handwriting dan catchy*. Kata-kata tersebut kemungkinan sulit dipahami oleh para pembaca. Oleh karena itu, sebaliknya dicarikan padanannya dalam bahasa indonesia
- 5) Kelebihan teks ulasan
- Teks ulasan tidak selalu memiliki kekurangan, di dalamnya tentu pula terdapat sejumlah kelebihan. Hal itu terkait dengan kejelasan penyampaiannya, penggunaann bahasa, dan kelebihan pada aspek-aspek yang lain.
- e. Pedoman Penilaian

No. Soal	Kriteria Penilaian	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1.	Menjelaskan pengertian teks ulasan			
	a. Tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan pengertian teks ulasan dengan tepat	3		
	b. kurang tepat, jika mampu menunjukan dan memberikan penjelasan pengertian teks ulasan dengan tidak tepat	2		
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1	2	3 x 2 = 6

No. Soal	Kriteria Penilaian	Skor	Bobot	Skor Maksimal
2	Menjelaskan macam-macam teks ulasan cerpen berdasarkan isinya			
	a. Lengkap, jika mampu menjelaskan 1-3 macam macam teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat	3		
	b. Kurang lengkap, jika mampu menjelaskan 2-3 macam-macam teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat	2	3	3 x 3 = 9
	c. Tidak lengkap, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
3.	Menjelaskan maksud arti penting teks ulasan cerpen			
	a. Tepat, jika mampu menemukan dan memberikan penjelasan maksud arti penting teks ulasan cerpen dengan tepat	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menemukan dan memberikan penjelasan maksud arti penting teks ulasan cerpen dengan kurang tepat	2	4	3 x 4 = 12
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
4.	Menjelaskan kelebihan teks ulasan cerpen			
	a. Tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelebihan dari teks ulasan cerpen dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelebihan dari teks ulasan cerpen dengan tidak lengkap	2	5	3 x 5 = 15
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
5.	Menjelaskan kelemahan teks ulasan cerpen			
	a. Tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelemahan dari teks ulasan cerpen dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelemahan dari teks ulasan cerpen dengan tidak lengkap	2	5	3 x 5 = 15
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
Skor Maksimal				57

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

3. Keterampilan

- a. Teknik penilaian : Tes Tulis
- b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca.	Isi teks ulasan	4.11.4 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.5 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.6 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.	Produk

c. Instrumen Penilaian

- 1) Ceritakan kembali secara lengkap identitas karya yang diulas dalam teks ulasan yang dibaca!
- 2) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelebihan pada teks ulasan yang dibaca!
- 3) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelemahan pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Cerpen "Nasihat untuk Anakku" adalah cerpen yang ditulis oleh Motinggo Busye. Cerpen ini menceritakan tentang nasihat seorang ayah kepada anaknya tentang perjalanan terjal seorang pengarang dalam menghadapi kerasnya hidup.
- 2) Kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen "Nasihat untuk Anakku" cukup baik dalam menyajikan cerita. Perpaduan antara nasihat dan cerita terjadi dengan natural. Kelebihan cerpen ini juga terdapat pada penggambaran tekanan mental yang cukup jelas yang dialami pengarang sehingga kita bisa merasakan atmosfer tersebut.

- 3) Kelemahan pada teks ulasan cerpen "Nasihat untuk Anakku" yaitu cerpen ini menyajikan bahasa yang susah dimengerti jika tidak dibaca dengan teliti. Bahkan, tema dan maksud cerpen ini cukup sulit dimengerti.

e. Pedoman Penilaian

No. Soal	Kriteria Penilaian	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1.	Menceritakan kembali identitas karya dengan lengkap dan tepat			
	a. Tepat, jika mampu menceritakan kembali identitas karya dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menceritakan kembali identitas karya dengan tidak lengkap	2	3	3x3=9
	c. Tidak tepat, jika tidak mampu menceritakan kembali identitas karya dengan lengkap secara tepat	1		
2.	Menceritakan kembali kelebihan teks ulasan yang terdapat pada teks ulasan cerpen			
a. Tepat, jika mampu menceritakan kembali kelebihan teks ulasan dengan lengkap	3	5	3x5=15	
b. Kurang tepat, jika mampu menceritakan kembali kelebihan teks ulasan cerpen yang tidak lengkap	2			
c. Tidak tepat, jika tidak mampu menceritakan kembali kelebihan teks ulasan secara lengkap	1			
3.	Menceritakan kembali kelemahan teks ulasan yang terdapat pada teks ulasan cerpen			
	a. Tepat, jika mampu menceritakan kembali kelemahan teks ulasan cerpen dengan lengkap	3	5	3x5=15
	b. Kurang tepat, jika mampu menceritakan kembali kelemahan teks ulasan cerpen yang tidak lengkap	2		
	c. Tidak tepat, jika tidak mampu menceritakan kembali kelemahan teks ulasan cerpen secara lengkap	1		
Skor Maksimal				39

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maks}} \times 100$$

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Kelas Kontrol)**

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Cihaurbeuti
Kelas/Semester	: VIII/2
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi Pokok	: Teks Ulasan
Jumlah Pertemuan	: 2 x Pertemuan
Alokasi Waktu	: 6 x 40 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar

- 3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang di baca atau diperdengarkan.

- 4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan.
- 3.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya.
- 3.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 4.11.1 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas.
- 4.11.2 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas.
- 4.11.3 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah membaca dengan cermat dan berdiskusi tentang teks ulasan cerpen diharapkan

1. peserta didik mampu menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat;
2. peserta didik mampu menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya dengan lengkap;
3. peserta didik mampu menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tepat;

4. peserta didik mampu menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tepat;
5. peserta didik mampu menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tepat;
6. peserta didik mampu menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas dengan lengkap;
7. peserta didik mampu menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas dengan lengkap;
8. peserta didik mampu menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas dengan lengkap.

E. Materi Pembelajaran

1. Pengertian Teks Ulasan
2. Macam-macam Teks Ulasan Berdasarkan Isi
 - a. Informatif
 - b. Deskriptif
 - c. Kritis
3. Maksud arti penting teks ulasan
4. Kelemahan dan kelebihan teks ulasan

F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Think Pair and Share*

3. Teknik : Tanya Jawab, Diskusi Kelompok dan Penugasan

G. Media dan Alat Pembelajaran

1. Teks Ulasan Cerpen
2. Laptop
3. Proyektor
4. Papan Tulis

H. Sumber Pembelajaran

1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
2. Hardi. (2014). *Contoh Teks Ulasan*. [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/contoh-cerpen-dan-ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].

I. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ke-1

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 	15 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru. 	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menerima teks ulasan 2. Peserta didik membaca teks ulasan 3. Peserta didik secara individu mengerjakan soal yang disiapkan guru. 4. Peserta didik berpasangan mendiskusikan jawaban yang telah mereka dapatkan. 5. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya dan dikomentari oleh kelompok 6. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi 	80 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran. 3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab. 4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa. 	25 menit

Pertemuan ke-2

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru. 	15 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menerima teks ulasan 2. Peserta didik membaca teks ulasan 3. Peserta didik secara individu mengerjakan soal yang disiapkan guru. 4. Peserta didik berpasangan mendiskusikan jawaban yang telah mereka dapatkan. 5. Setiap kelompok membacakan hasil diskusinya dan dikomentari oleh kelompok 6. Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil diskusi 	80 menit

Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran. 3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab. 4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa. 	
----------------	---	--

J. Penilaian

1. Sikap (Spiritual dan Sosial)

- a. Teknik penilaian : Observasi
- b. Instrumen penilaian : Jurnal

Nama Sekolah : SMP/MTs ...

Kelas/Semester : VIII/ 2

Tahun pelajaran : ...

No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

2. Pengetahuan

- a. Teknik penilaian : Tes tertulis

b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
3.12 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel karya seni daerah) yang dibaca.	1. pengertian teks ulasan 2. macam-macam teks ulasan 3. maksud arti penting teks ulasan 4. kekurangan dan kelemahan teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan. 3.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya. 3.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	Uraian

c. Instrumen Penilaian

- 1) Jelaskan pengertian teks ulasan!
- 2) Jelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya!
- 3) Jelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!
- 4) Jelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!
- 5) Jelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Teks ulasan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau *review* terhadap suatu karya mengenai kelemahan dan kelebihan karya tersebut.
- 2) Teks ulasan berdasarkan isinya ada 3 macam yaitu sebagai berikut.

- a) Teks ulasan informatif, ulasan jenis ini berisikan gambaran singkat namun padat terhadap suatu karya. Resensinya tidak menampilkan keseluruhan isi, namun hanya menjelaskan bagian-bagian yang menarik dan dianggap penting serta kelebihan dan kekurangannya.
 - b) Teks ulasan deskriptif, ulasan jenis ini menggambarkan detail pada tiap bagian-bagian karya yang diulas. Biasanya ulasan deskriptif diterapkan pada karya fiksi dengan kekuatan argumentatif penulisnya.
 - c) Teks ulasan kritis, ulasan jenis ini berisikan resensi karya sastra yang mengacu pada pendekatan ilmu pengetahuan tertentu. Biasanya dibuat dengan sangat obyektif dan kritis dari penulis ulasan.
- 3) Maksud arti penting teks ulasan
- a) Menunjukkan pandangan atau penilaian penulis resensi terhadap suatu karya
 - b) Memberikan informasi kepada publik tentang kelayakan yang dimiliki suatu karya
 - c) Membantu pembaca untuk mengetahui isi suatu karya
 - d) Memberikan informasi kepada pembaca tentang kelebihan dan kekurangan karya yang diulas atau dirensi
 - e) Mengetahui perbandingan karya tersebut dengan karya lain yang sejenis
 - f) Memberikan informasi yang komprehensif tentang suatu karya.
 - g) Memberi tahu dan mengajak pembaca untuk merenungkan, memikirkan dan mendiskusikan masalah yang terdapat dalam suatu karya.
 - h) Memberikan pertimbangan pada pembaca apakah suatu karya tersebut pantas untuk dinikmati atau tidak.

- i) Memudahkan pembaca dalam memahami hubungan suatu karya dengan karya lain yang serupa.
 - j) Memberikan pertimbangan bagi pembaca sebelum memutuskan untuk memilih, membeli dan menikmati suatu karya.
- 4) Kelamahan teks ulasan di antaranya sebagai berikut.
- a) Kekurangan teks ulasan bisa terjadi pada strukturnya yang tidak lengkap. Misalnya, karena tidak menyebutkan identitas karya yang ditanggapi
 - b) Kekurangannya itu mungkin pula terdapat pada isinya yang tidak jelas. Hal itu seperti pada contoh di depan, terdapat penyebutan nama grup yang tidak dikenal oleh pembaca dan hal itu akan mengganggu pemahaman mereka.
 - c) Kekurangannya suatu teks mungkin pula dijumpai pada pilihan katanya. Dalam teks tanggapan di depan, misalnya, terdapat kata-kata *font handwriting dan catchy*. Kata-kata tersebut kemungkinan sulit dipahami oleh para pembaca. Oleh karena itu, sebaliknya dicarikan padanannya dalam bahasa indonesia
- 5) Kelebihan teks ulasan
- Teks ulasan tidak selalu memiliki kekurangan, di dalamnya tentu pula terdapat sejumlah kelebihan. Hal itu terkait dengan kejelasan penyampaiannya, penggunaan bahasa, dan kelebihan pada aspek-aspek yang lain.

e. Pedoman Penilaian

No. Soal	Kriteria Penilaian	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1.	Menjelaskan pengertian teks ulasan a. Tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan pengertian teks ulasan dengan tepat	3		

No. Soal	Kriteria Penilaian	Skor	Bobot	Skor Maksimal
	b. kurang tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan pengertian teks ulasan dengan tidak tepat	2	2	3 x 2 = 6
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
2	Menjelaskan macam-macam teks ulasan cerpen berdasarkan isinya		3	3 x 3 = 9
	a. Lengkap, jika mampu menjelaskan 1-3 macam macam teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat	3		
	b. Kurang lengkap, jika mampu menjelaskan 2-3 macam-macam teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat	2		
	c. Tidak lengkap, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
3.	Menjelaskan maksud arti penting teks ulasan cerpen		4	3 x 4 = 12
	a. Tepat, jika mampu menemukan dan memberikan penjelasan maksud arti penting teks ulasan cerpen dengan tepat	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menemukan dan memberikan penjelasan maksud arti penting teks ulasan cerpen dengan kurang tepat	2		
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
4.	Menjelaskan kelebihan teks ulasan cerpen		5	3 x 5 = 15
	a. Tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelebihan dari teks ulasan cerpen dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelebihan dari teks ulasan cerpen dengan tidak lengkap	2		
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
5.	Menjelaskan kelemahan teks ulasan cerpen		5	3 x 5 = 15
	a. Tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelemahan dari teks ulasan cerpen dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menunjukkan dan memberikan penjelasan kelemahan dari teks ulasan cerpen dengan tidak lengkap	2		
	c. Tidak tepat, jika tidak menjawab sesuai pertanyaan	1		
Skor Maksimal				57

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

3. Keterampilan

- a. Teknik penilaian : Tes Tulis
- b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca.	Isi teks ulasan	4.11.1 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.	Produk

c. Instrumen Penilaian

- 1) Ceritakan kembali secara lengkap identitas karya yang diulas dalam teks ulasan yang dibaca!
- 2) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelebihan pada teks ulasan yang dibaca!
- 3) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelemahan pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Cerpen "Nasihat untuk Anakku" adalah cerpen yang ditulis oleh Motinggo Busye. Cerpen ini menceritakan tentang nasihat seorang ayah kepada anaknya tentang perjalanan terjal seorang pengarang dalam menghadapi kerasnya hidup.
- 2) Kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen "Nasihat untuk Anakku" cukup baik dalam menyajikan cerita. Perpaduan antara nasihat dan cerita terjadi dengan natural. Kelebihan cerpen ini juga terdapat pada penggambaran tekanan mental

yang cukup jelas yang dialami pengarang sehingga kita bisa merasakan atmosfer tersebut.

- 3) Kelemahan pada teks ulasan cerpen "Nasihat untuk Anakku" yaitu cerpen ini menyajikan bahasa yang susah dimengerti jika tidak dibaca dengan teliti. Bahkan, tema dan maksud cerpen ini cukup sulit dimengerti.

e. Pedoman Penilaian

No. Soal	Kriteria Penilaian	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1.	Menceritakan kembali identitas karya dengan lengkap dan tepat			
	a. Tepat, jika mampu menceritakan kembali identitas karya dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menceritakan kembali identitas karya dengan tidak lengkap	2	3	3x3=9
	c. Tidak tepat, jika tidak mampu menceritakan kembali identitas karya dengan lengkap secara tepat	1		
2.	Menceritakan kembali kelebihan teks ulasan yang terdapat pada teks ulasan cerpen			
	a. Tepat, jika mampu menceritakan kembali kelebihan teks ulasan dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menceritakan kembali kelebihan teks ulasan cerpen yang tidak lengkap	2	5	3x5=15
	c. Tidak tepat, jika tidak mampu menceritakan kembali kelebihan teks ulasan secara lengkap	1		
3.	Menceritakan kembali kelemahan teks ulasan yang terdapat pada teks ulasan cerpen			
	a. Tepat, jika mampu menceritakan kembali kelemahan teks ulasan cerpen dengan lengkap	3		
	b. Kurang tepat, jika mampu menceritakan kembali kelemahan teks ulasan cerpen yang tidak lengkap	2	5	3x5=15
	c. Tidak tepat, jika tidak mampu menceritakan kembali kelemahan teks ulasan cerpen secara lengkap	1		
Skor Maksimal				39

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

5. Uji Validitas

Arikunto (2013: 211) mengemukakan, “Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan atau kesahihan sesuatu instrumen. Suatu instrumen yang valid atau sah mempunyai validitas tinggi. Sebaliknya, instrumen yang kurang valid berarti memiliki validitas rendah”. Validitas yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi.

Validitas isi (*content validity*) yaitu ketepatan atau kecocokan materi tes dengan materi yang diprogramkan untuk diukur. Validitas dalam penelitian ini yaitu ketepatan antara indikator pencapaian kompetensi dengan alat tes (soal yang akan diberikan kepada peserta didik kelas eksperimen dan kelas kontrol).

Guion dalam Surapranata (2016: 53) menyatakan bahwa prosedur yang dapat digunakan dalam validitas isi antara lain:

- 1) Mendefinisikan domain yang hendak diukur.
- 2) Menentukan domain yang akan diukur oleh masing-masing soal.
- 3) Membandingkan masing-masing soal dengan domain yang sudah ditetapkan.

Supranata (2016: 53) menyatakan, “Dalam buku tentang pedoman penulisan tertulis, domain ini sama halnya dengan kisi-kisi”. Sesuai dengan uraian tersebut, penulis menetapkan domain atau kisi-kisi alat tes penelitian sebagai berikut.

Tabel 3.5
Kisi-kisi Alat Tes Kemampuan Mengidentifikasi Informasi Teks Ulasan

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
3.11 Mengidentifikasi informasi pada	1. pengertian teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan.	Uraian

teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel karya seni daerah) yang dibaca.	2. macam-macam teks ulasan	3.11.2 Menjelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya.	
	3. maksud arti penting teks ulasan	3.11.3 Menjelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	
	4. kekurangan dan kelemahan teks ulasan	3.11.4 Menjelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	
		3.11.5 Menjelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca.	

Instrument tes

- a. Jelaskan pengertian teks ulasan!
- b. Jelaskan macam-macam teks ulasan berdasarkan isinya!
- c. Jelaskan maksud arti penting yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!
- d. Jelaskan kelebihan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!
- e. Jelaskan kelemahan yang terdapat pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

Tabel 3.6
Kisi-kisi Alat Tes Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Teks Ulasan

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca.	Isi teks ulasan	4.11.1 Menceritakan kembali identitas karya dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali kelebihan dalam teks cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali kelemahan dalam teks cerpen yang diulas.	Produk

Instrument tes

- a. Ceritakan kembali secara lengkap identitas karya yang diulas dalam teks ulasan yang dibaca!
- b. Ceritakanlah kembali secara lengkap kelebihan pada teks ulasan yang dibaca!
- c. Ceritakanlah kembali secara lengkap kelemahan pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

E. Sumber Data Penelitian

Sumber data dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Cihaurbeuti Tahun ajaran 2019/2020 khususnya kelas VIII-A dan VIII-B. Kelas eksperimen sebanyak 30 peserta didik dan kelas kontrol sebanyak 30 peserta didik.

1. Populasi

Menurut Sugiyono (2015: 117), “Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan”. Berdasarkan penjelasan di atas, maka yang menjadi populasi dari penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Cihaurbeuti tahun pelajaran 2019/2020.

Tabel 3.7
Daftar Jumlah Peserta Didik

No	Kelas	Jumlah Peserta Didik
1.	VIII A	30
2.	VIII B	30
3.	VIII C	32
4.	VIII D	31
5.	VIII E	32
6.	VIII F	20

7.	VIII G	30
8.	VIII H	30
9.	VIII I	31
10.	VIII J	31
Jumlah		307

2. Sampel

Surahmad dalam Heryadi (2012: 93), “sampel adalah sebagian bahan generalisasi untuk populasi yang langsung dikenai penelitian sebagai bahan generalisasi untuk populasi.” Lebih jelas Sugiyono (2015: 118) mengemukakan, “Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, misalnya karena keterbatasan dana, tenaga dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu”.

Metode pengambilan sampel yang digunakan yaitu menggunakan metode *random sampling* dengan teknik *random* sederhana. Sugiyono (2016: 82) menyatakan, “Dikatakan sederhana karena pengambilan anggota sampel dan populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu”.

Berbeda dengan pendapat tersebut, Heryadi (2012: 98), “Metode random adalah cara pengambilan sampel dari populasi berdasar pada pertimbangan bahwa semua anggota yang ada pada populasi memiliki hak yang sama untuk dijadikan sampel”. Teknik ini digunakan karena peneliti menggunakan dua kelas yaitu, satu sebagian kelas kontrol dan satu sebagai kelas eksperimen. Sampel diambil sebanyak

dua kelas dari dua belas kelas yang ada di kelas VIII (delapan), dua kelas yang terpilih tersebut diundi untuk menentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen.

Untuk menentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen, penulis menggunakan langkah- langkah sebagai berikut.

- a. Menulis kelas dari kelas VIII A sampai kelas VIII J pada selembar kertas kecil
- b. Menggulung kertas kecil yang sudah bertuliskan kelas
- c. Memasukan gulungan tersebut ke dalam kaleng atau sejenisnya
- d. Mengocok baik-baik kaleng tersebut sehingga keluar dua gulungan kertas
- e. Kedua gulungan kertas tersebut diundi lagi untuk menentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen
- f. Akhirnya keluarlah kelas G sebagai kelas eksperimen dan kelas H sebagai kelas kontrol

Berdasarkan langkah-langkah di atas diperoleh hasil bahwa yang menjadi kelas kontrol adalah kelas VIII H dan yang menjadi kelas eksperimen adalah kelas VIII G.

Tabel 3.8
Kelas VIII G (Kelas Eksperimen)

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin
1.	Aldiyansyah Ali Yusron	L
2.	Amrita	P
3.	Arif Rahman Hakim	L
4.	Astir Gais Renjani Yulistiani	P
5.	Cevi Nurhadi Hidayat	L
6.	Desta Ferdiansyah	L
7.	Diki Mulyana	L
8.	Dimas Rizky Alkausar	L
9.	Dinda Mulyani	P

10.	Dita Nurul Al'fia	P
11.	Eliana Aulia	P
12.	Fadilla Tazkia Aprilia	P
13.	Fajar Ramadhany	L
14.	Gina Agisty	P
15.	Gun Gun Rusmana	L
16.	Irfan Mulyadi	L
17.	Mia Silvani	P
18.	Mohammad Ramdhany	L
19.	Muhammad Asep Sihabudin	L
20.	Nabil Muhdiyatna	L
21.	Nabila Siti Nadhiroh	P
22.	Nurul Robiatul Ambaria	P
23.	Pania Aprilia	P
24.	Putri Windi Silviani	P
25.	Rana Sutisna	L
26.	Ratih Halida Fitria	P
27.	Rio Kaisdianto	L
28.	Riski Amelia	P
29.	Rivan Ahmad Ramadhan	L
30.	Seli Marlina	P

Tabel 3.9
Kelas VIII H (Kelas Kontrol)

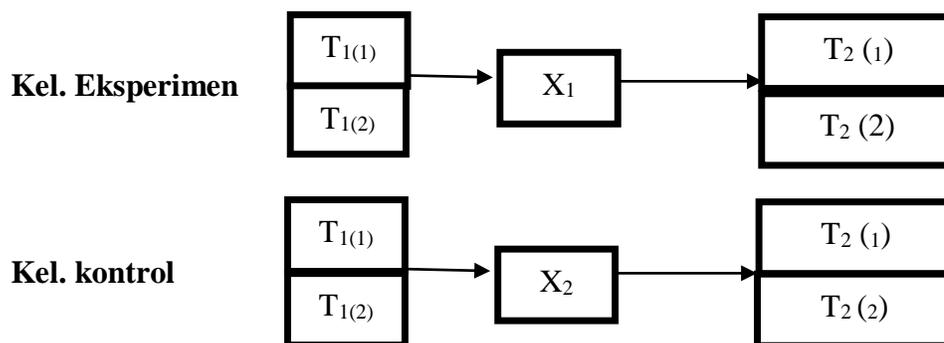
No	Nama Siswa	Jenis Kelamin
1.	Arwa Azzahra Dipradja	P
2.	Ayu Komala Anisa	P
3.	Cahya Dingrat	L
4.	Cepi Maulana	L
5.	Desi Hendriawati	P
6.	Ditto Nuril Anugrah	L
7.	Farid Firdaus	L
8.	Fikri Syahbani	L
9.	Fitri Nurul Hidayati	P
10.	Gita Astriana	P
11.	Haikal Rofi Cahyadi	L
12.	Hidni Insan Nabila	P
13.	Irma Suryaningsih	P
14.	Komala Dewi Arianti	P
15.	Lutfi Fadil	L
16.	Muhammad Rifki Mulyadi	L

17.	Nasywa Nafisa Istiqomah	P
18.	Nia Kurnia	P
19.	Rafli Kurnia Rohman	L
20.	Raisya Amelia	P
21.	Raya Nurfajar	P
22.	Reksa Surahman	L
23.	Riehan Tanjung	L
24.	Rizki Taufik	L
25.	Rosmaya Sari	P
26.	Safta Fajri Mustoyo	L
27.	Salsamila Amelia	P
28.	Sofiah Rohmah	P
29.	Tira Anggraeni	P
30.	Yudi Cahya Saputra	L

F. Desain Penelitian

Penelitian yang penulis laksanakan yaitu bersifat mengkaji pengaruh model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition* (CIRC) terhadap kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan yang akan memberikan pengaruh kepada kelompok sampel sebagai kelompok eksperimen. Pola Rancangan penelitian dengan metode eksperimen menurut Heryadi (2014: 53) sebagai berikut.

Gambar 3.2
Rancangan Eksperimen Sungguhan



Keterangan :

$T_{1(1)}$ = Tes awal mengidentifikasi informasi teks ulasan (*pretest*)

$T_{1(2)}$ = Tes awal menceritakan kembali isi teks ulasan (*pretest*)

X_1 = Proses Pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran
Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)

X_2 = Proses pembelajaran menggunakan metode ekspositori pada kelas kontrol.

$T_{2(1)}$ = Tes akhir mengidentifikasi informasi teks ulasan (*posttest*)

$T_{2(2)}$ = Tes akhir menceritakan kembali isi teks ulaasan (*posttest*)

G. Langkah-langkah Penelitian

Langkah-langkah penelitian yang penulis laksanakan sesuai dengan yang di jelaskan oleh Heryadi (2012: 50) sebagai berikut:

1. Memiliki permasalahan yang cocok dipecahkan dengan metode eksperimen;
2. Membangun kerangka pikir penelitian;
3. Menyusun instrumen penelitian;
4. Mengeksperimenkan variabel X pada sampel yang telah dipilih;
5. Mengumpulkan data (variabel Y) sebagai dampak dari eksperimen;
6. Menganalisis data;
7. Merumuskan simpulan.

Langkah-langkah penelitian tersebut dapat diuraikan sebagai berikut. Pada tahap pertama yang dilakukan penulis adalah melakukan observasi untuk mengidentifikasi masalah yang terdapat di sekolah SMP Negeri 1 Cihaurbeuti dan melaksanakan wawancara dengan guru bahasa Indonesia yang bernama ibu Yanti Damayanti, S.Pd yang kemudian dapat ditarik kesimpulan bahwa permasalahan peserta didik kurangnya penguasaan materi mengidentifikasi informasi dan

menceritakan kembali isi teks ulasan selanjutnya penulis menentukan cara untuk memecahkan masalah tersebut dengan menggunakan model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*.

Langkah kedua, penulis membuat rencana penelitian eksperimen sesuai metode eksperimen. Selanjutnya, penulis melakukan penyusunan instrumen penelitian yang terdiri dari silabus, RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran untuk kelas eksperimen dan kelas kontrol) pedoman penilaian, pedoman tes, dan pedoman angket.

Langkah berikutnya, mengekspresikan variabel X yaitu kelas VIII G pada pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*. Selanjutnya mengumpulkan data variabel Y sebagai hasil dari pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan isi teks ulasan dengan menggunakan model *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)*. Pada kegiatan selanjutnya menganalisis data, penulis menganalisis data-data yang sudah ditentukan dalam penelitian ini. Sehingga penelitian ini merumuskan sebuah simpulan bahwa model pembelajaran *Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC)* terhadap pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan pada peserta didik kelas VIII SMP Negeri 1 Cihaurbeuti tahun pelajaran 2019/2020.

H. Teknik Pengolahan dan Analisis Data

Sugiyono (2016: 147) mengemukakan, “Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul.” Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik analisis data statistika deskriptif. Menurut Sugiyono (2016: 147), “Statistika deskriptif adalah statistika yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.”

1. Statistika deskriptif

Langkah-langkah statistika deskriptif:

- a. Membuat distribusi frekuensi
- b. Menemukan ukuran dan statistika, yaitu banyak data (n), data terbesar (db), dan terkecil (dk), rentang (R), rata-rata (\bar{x}), median (me), modus (mo), varian (s^2), dan standar deviasi (S).

2. Uji Persyaratan Analisis

Menguji normalitas dari masing-masing kelompok dengan *chi-kuadrat* menurut Heryadi (2012: 44),

Pasangan hipotesis:

H_0 = sampel berasal dari populasi berdistribusi normal

H_1 = sampel berasal dari populasi berdistribusi tidak normal

Rumus yang digunakan adalah:

$$x^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

Keterangan :

O_i = Frekuensi pengamatan

E_i = Frekuensi yang diharapkan

Kriteria pengujian adalah : Jika harga *chi kuadrat* tabel lebih kecil dari harga x^2 dengan dibagi atau $k-3$ dalam taraf signifikansi 99% dan 95% maka populasi berdistribusi normal dan jika harga *chi kuadrat* tabel lebih besar dari harga x^2 dengan dibagi atau $k-3$ dalam taraf signifikansi 99% dan 95% maka populasi berdistribusi tidak normal.

- 1) Jika distribusinya normal, dilanjutkan dengan menghitung perbedaan dua rata-rata kedua kelompok dengan menggunakan *uji t*.
- 2) Jika distribusinya tidak normal, maka pengujian hipotesis menggunakan *uji wilcoxon*.

Uji wilcoxon ini adalah sebagai pengganti uji t bila datanya tidak memenuhi syarat uji t. Dalam perhitungan, harga mutlak dari selisih skor-skor yang berpasangan itu diurutkan (diberi peringkat) mulai dari yang paling kecil. Peringkat selisih positif dan selisih negatif masing-masing dijumlahkan, diperoleh W_+ dan W_- . Tolak H_0 bila $W_{hitung} \leq W_{(0,05)}$ dalam tahap nyata dan H_1 diterima

H_0 = tidak terdapat perbedaan pengaruh kedua perlakuan

H_1 = terdapat perbedaan pengaruh kedua perlakuan

- 3) Jika kedua kelompok sampel berdistribusi normal tetapi variansinya tidak homogen, maka pengujian hipotesis menggunakan uji t.

I. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian yang dilaksanakan penulis bertempat di SMP Negeri 1 Cihaurbeuti tahun pelajaran 2019/2020. Tepatnya pada peserta didik kelas VIII G sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII H sebagai kelas kontrol. Waktu penelitian penulis laksanakan pada tanggal 19 September 2019.