

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	iv
ABTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH	viii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Definisi Operasional	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Kegunaan Penelitian	6
 BAB II LANDASAN TEORETIS	
A. Kajian Teori	7
1. Sumberdaya alam.....	7
2. Batuan	9

3. Industri	13
4. Kerajinan Seni	16
5. Pemasaran	19
6. Kondisi Sosial Ekonomi	21
7. Tenaga Kerja	23
8. Meningkatkan Pendapatan	24
9. Meningkatkan Kepemilikan Fasilitas Hidup	24
B. Penelitian yang Relevan.....	25
C. Kerangka Penelitian	28
D. Pertanyaan Penelitian.....	29

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Metode Penelitian	31
B. Pertanyaan Penelitian.....	32
C. Teknik Pengumpulan Data.....	33
D. Instrumen Penelitian	34
E. Objek Dan Subjek	36
F. Langkah-Langkah Penelitian	36
G. Teknik Pengolahan Dan Analisa Data.....	37
H. Waktu Dan Tempat Penelitian	39

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Kondisi Geografis Daerah Penelitian.....	41
1. Kondisi Fisik.....	41

a. Luas dan Letak	41
b. Kondisi Fisiografi	45
c. Kondisi Cuaca dan Iklim	46
d. Hidrologi	50
e. Kondisi Tanah	51
f. Tata Guna Lahan	51
2. Kondisi Sosial dan Demografi Daerah Penelitian.....	52
a. Jumlah Penduduk dan Kepadatannya	52
b. Komposisi Penduduk	54
c. Kondisi Sarana dan Prasarana.....	59
B. Deskripsi dan Analisi Data	61
C. Pembahasan.....	93
D. Kajian Geografi Terhadap Aktivitas Masyarakat dalam Memanfaatkan Batu Alam sebagai Kerajinan Seni di Desa Bobos Kecamatan Dukupuntang Kabupaten Cirebon	116
E. Kaitan Hasil Penelitian Dengan Pembelajaran Di Sekolah	120
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	124
B. Saran	127
DAFTAR PUSTAKA.....	128
LAMPIRAN.....	134