

ANALISIS SEMIOTIK FILM MARLINA SI PEMBUNUH DALAM EMPAT BABAK DALAM PERSPEKTIF GENDER

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Sosial
pada Jurusan Ilmu Politik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Siliwangi*



Oleh:

EKA KAMILATUL HIDAYAH

NPM 163507047

**JURUSAN ILMU POLITIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SILIWANGI**

2020