

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin. (2012). *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Arikunto, Suharsimin, dkk (2010). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Depdiknas. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Depdiknas. (2016). *Silabus Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk SMA*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah.
- Ismawati, Esti. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa & Sastra*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Juanda, J. (2017). Bahasa Prokem Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Retorika: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajarannya*, diakses tanggal 19 Oktober 2021.
- Kemendikbud. (2016). *Silabus Mata Pelajaransekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah/Sekolah Menengah Kejuruan/Madrasah Aliyah Kejuruan (Sma/Ma/Smk/Mak)*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). Permendikbud Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Kurniawan, Eka. (2016). *Corat-coret Di Toilet*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kosasih, E. (2012). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Kosasih, Engkos. 2014. Strategi Belajar dan Pembelajaran Impelementasi Kurikulum 2013. Bandung: Yrama Widya.
- Moleong, L. J. 2014. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya

- Mulyasa. 2015. *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nawali, A. (2018). *Hakikat, Nilai-Nilai Dan Strategi Pembentukan Karakter (Akhlak) Dalam Islam*. *TA'LIM : Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 1(2), 325-346. Diakses tanggal 3 Januari 2022 dari <http://e-jurnal.unisda.ac.id/index.php/talim/article/view/955>
- Nurgiyantoro, Burhan. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahmanto, B. (2005). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmanto, B. dan Hariyanto, P. (1998). *Materi Pokok Cerita Rekaan dan Drama*. Jakarta: Depdikbud.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2015). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riswandi dan Titin. (2017). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Ruslan, dkk. (2019). *Tatawacana Panduan Praktik Keterampilan Berbahasa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka
- Rusyana, Yus. (1982). *Metode Pengajaran Sastra*. Bandung : Gunung Larang.
- Semi, M. Atar. (2012). *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suherli, dkk. (2017). *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XI Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud
- Sumarjo, J. dan Saini K.M. (1994). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Suyitno, Imam. 2018. *Penelitian Dekripsi Kelas*. Depok: PT. Raja Grafindo Persada.
- Tarigan, Henry Guntur. (2015). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

- Teeuw. (2015). *Sastra Dan Ilmu Sastra*. Bandung: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Wellek, Rene. dan Warren, Austin. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Wicaksono, Andri. (2014). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Zubaedi. (2005). *Pendidikan Berbasis Masyarakat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.