

ABSTRAK

M ANANDA PRIATNA NURHIDAYAT. 2022. **Analisis Kesulitan Bantingan Pinggang Dan Kunci Atlet Gulat Kota Tasikmalaya Pada Babak Kualifikasi Porprov Xiv Jawa Barat**. Jurusan Pendidikan Jasmani, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi Tasikmalaya.

Olahraga Gulat merupakan salah satu cabang olahraga beladiri yang saling berhadapan dengan menggunakan anggota tubuh terutama lengan dan kaki untuk menyerang ataupun bertahan. Terdapat dua kategori yang dipertandingkan dalam olahraga gulat, yaitu *Free Style* (gaya bebas) dan *Greco Roman* (gaya *grego*). Pada gulat gaya bebas pegulat diperbolehkan untuk menggunakan seluruh anggota badannya secara aktif, baik digunakan saat menyerang, counter ataupun bertahan. Pegulat dengan bebas menggunakan seluruh anggota badannya dan diperbolehkan untuk menyerang seluruh anggota tubuh lawannya kecuali daerah vital. Bantingan pinggang merupakan teknik yang mudah dalam melakukannya dan juga dalam mendapatkan poin ketika melakukan cukup besar jika dilaksanakan dengan sempurna, bisa juga dalam melakukan bantingan itu ketika lawan jatuh ke matras langsung melakukan kunci yang akurat karena bisa langsung membuat lawan kewalahan untuk melakukan perlawanan jika kombinasi bantingan pinggang dan kuncinya dilakukan dengan maksimal dan sempurna. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tentang kesulitan bantingan pinggang dan kunci atlet gulat Kota Tasikmalaya ketika babak kualifikasi porprov xiv Jawa barat dan sejauh mana atlet gulat kota tasikmalaya memahami bantingan dan kunci tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif Kualitatif. Populasi sampel yang digunakan dalam penelitian ini Atlet gulat Kota Tasikmalaya yang mengikuti babak kualifikasi porprov xiv Jawa Barat yang berjumlah 3 orang, teknik pengambilan data menggunakan teknik Triangulasi Sumber Data yaitu Wawancara, Observasi dan Dokumentasi. Berdasarkan pengolahan data dan analisis data yang diperoleh hasil penelitian di Pencab Gulat Kota Tasikmalaya sudah kebanyakan atlet kurang mengetahui kesulitan ketika bertanding dan kurang memahami teknik bantingan pinggang dan kunci. Penelitian ini diharapkan untuk dijadikan acuan bagi atlet dan pelatih.

Kata Kunci : Analisis, Kesulitan, Teknik, Gulat, Bantingan Pinggang, Kunci

ABSTRACT

M ANANDA PRIATNA NURHIDAYAT. 2022 *Analysis Of The Difficulty Of Waist Slip And Locks Of Wrestling Athletes In Tasikmalaya City In The Qualification Round Of West Java Porprov Xiv.* Department of Physical Education, Faculty of Teacher Training and Education, Siliwangi University, Tasikmalaya.

Wrestling is one of the martial arts branches that face each other by using body parts, especially the arms and legs to attack or defend. There are two categories that are competed in wrestling, namely Free Style (freestyle) and Greco Roman (Grego style). In freestyle wrestling, wrestlers are allowed to use all their limbs actively, whether used when attacking, countering or defending. The wrestler is free to use all his limbs and is allowed to attack all of his opponent's limbs except vital areas. The waist slam is an easy technique to do it and also in getting points when carrying out large enough if carried out perfectly, it can also be in carrying out the slam when the opponent falls to the mat immediately implementing an accurate lock because it can immediately make the opponent overwhelmed to fight if a combination of slams waist and locks are done to the maximum and perfectly. This study aims to analyze the difficulty of the waist slamming and locking of the wrestling athletes in the City of Tasikmalaya during the West Java porprov xiv qualification round and the extent to which the wrestling athletes in the city of Tasikmalaya understand the slamming and locking. The method used in this research is qualitative descriptive method. The sample population used in this study was wrestling athletes in the city of Tasikmalaya who took part in the qualification round for the province of West Java, amounting to 3 people, the data collection technique was using data source triangulation techniques, namely interviews, observations and documentation. Based on data processing and data analysis, the results of research at the Pencab Wrestling in the City of Tasikmalaya are too old for athletes to know less about difficulties when competing and do not understand waist slamming and locking techniques. This research is expected to be used as a reference for athletes and coaches.

Keywords: Analysis, Difficulty, Understanding, Wrestling, Waist Kick, Lockdown